

«ПРОСВЕЩЕНИЕ»

Всероссийский сборник
педагогических
публикаций

№6
2017



Официальное издание образовательного портала «Просвещение»

ПРОСВЕЩЕНИЕ

Выпуск 6

Липецк - 2017

Печатается по решению редакционного совета Всероссийского образовательного портала «Просвещение».

Главный редактор образовательного портала М.Ю. Мальцев.

Просвещение. – Вып.6. – Липецк: Центр деловой печати «ЭКСПРЕСС», 2017. – 270 с. с илл.

Выпуск 6 журнала «Просвещение» состоит из (3) разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Дополнительное образование.

Статьи, включенные в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.

О Всероссийском образовательном портале «Просвещение» (<https://prosveshhenie.ru>)

Всероссийский образовательный портал «Просвещение» – это авторитетное педагогическое сетевое издание, предоставляющее широкий спектр услуг педагогам всех ступеней образования. Многие годы мы помогаем Вам реализовывать ФГОС, публикуем Ваши методические материалы, разрабатываем конкурсные мероприятия, издаем печатные и электронные издания.

Мы не только улучшаем качество предоставляемых услуг, но и открываем новые горизонты! В нашей редакции трудятся специалисты самых разных областей знаний, в том числе педагоги высшей квалификационной категории с большим опытом педагогической работы.

Все документы, выданные нашей редакцией, имеют официальный статус СМИ, им присваивается уникальный регистрационный номер, подтвержденный печатью и подписью главного редактора издания. Благодаря нашим инновационным разработкам, все процессы на сайте полностью автоматизированы. Наша непосредственная задача – оказать вам помощь в реализации всех требований ФГОС!

Мы стараемся выполнять нашу работу профессионально и качественно, создавая для вас самые комфортные условия пребывания на сайте. Благодаря работе образовательного портала «Просвещение» сотни тысяч заинтересованных лиц по всей стране смогут ознакомиться с результатами Вашего труда: педагогическими идеями и методическими находками. Надеемся, Вам у нас понравится, и Вы порекомендуете своим коллегам посетить портал «Просвещение».

Содержание

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	8
<i>Абросимова Любовь Ивановна</i> Эссе «Танцуем от печки».....	8
<i>Александрова Светлана Николаевна</i> Использование приемов мнемотехники в развитии театрализованной деятельности в средней группе.....	11
<i>Афонасова Ирина Анатольевна</i> Сценарий спортивного праздника ко дню России «Богатырская наша сила!».....	14
<i>Байдикова Елена Николаевна</i> Конспект ООД «Фоторепортаж для медвежонка» в подготовительной к школе группе.....	17
<i>Безнос Алла Дмитриевна</i> Непосредственно образовательная деятельность (НОД): «В гостях у подсередненских вышивальщиц».....	23
<i>Буйвол Оксана Анатольевна</i> Беседа «История города Лесозаводска».....	26
<i>Васютина Любовь Валентиновна</i> НОД. Лепка из пластических масс «Гриб».....	29
<i>Видишева Галина Сергеевна</i> Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности детей в ДОУ.....	32
<i>Глухова Вера Ивановна</i> В здоровой семье – здоровые дети.....	36
<i>Городничева Лариса Александровна</i> Тестоластика для детей дошкольного возраста.....	39
<i>Донченко Ольга Сергеевна</i> Организация предметно-развивающей среды для формирования сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта.....	43
<i>Ерышева Т. Г., Кацевалова Е. А., Сияпкина Н. В.</i> Сценарий развлечения по теме: «Экологический транспорт. В гости к мухе Цокотухе». Старший дошкольный возраст.....	45
<i>Имаева Евгения Александровна</i> Адаптация в детском саду.....	50
<i>Исаева Наталия Васильевна</i> Занятие для детей средней группы с использованием ИКТ «Путешествие к звездам».....	52
<i>Ковалева Л. Д., Кожевникова А. С., Сепп Э. Х.</i> Приемы коррекционной работы с дошкольниками, имеющими нарушения звукопроизношения по типу оглушения (озвончения) согласных звуков.....	56

<i>Чудаева Марина Александровна</i> Реализация задач познавательного развития дошкольников в условиях преемственности детского сада и школы.....	124
<i>Шафикова Лэйсан Ахматфаузиевна</i> Открытое занятие «Зимняя мозаика».....	133
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	138
<i>Баландина Татьяна Валентиновна</i> Технологическая карта урока.....	138
<i>Белёнова Виктория Владимировна</i> План урока по обучению коммуникативным ценностям «Рівасу или личное пространство».....	143
<i>Бычкова Анна Юрьевна</i> Современный урок иностранного языка.....	150
<i>Гордиёнок Татьяна Викторовна</i> Игра «Математический лабиринт» на уроках математики в 6 классе.....	153
<i>Гребенникова Людмила Ивановна</i> Проблемный метод обучения как способ активизации познавательной деятельности учащихся на уроках географии.....	157
<i>Гром Юлия Ивановна</i> Использование современных образовательных технологий в условиях ФГОС начального образования.....	160
<i>Дудинская Наталья Юрьевна</i> Урок русского языка в 7 классе «Правописание окончаний существительных. Повторение.».....	164
<i>Евсеева Галина Александровна</i> Психологическая саморегуляция педагога.....	173
<i>Иванова Мария Васильевна</i> Профессиональное становление молодого педагога.....	176
<i>Караман Светлана Анатольевна</i> Отечественная война 1812 года – угроза существования России. Бородинская битва.....	178
<i>Кишева Зарейта Анатольевна</i> Воспитательная система класса «Я создаю себя сам».....	183
<i>Князева Н.В., Муратова Я.В.</i> Формирование УУД на уроках окружающего мира при работе в группе по маршрутным листам.....	186
<i>Козлова Анастасия Викторовна</i> Формирование коммуникативной компетентности при подготовке к итоговой аттестации учащихся (изложение).....	192
<i>Комарова Екатерина Викторовна</i> Использование информационных компьютерных технологий на уроках образовательной области «Искусство» для активизации творческого потенциала учащихся.....	204

изобразительной наглядности, для создания ситуации успеха,

для повышения интереса к получению знаний от урока к уроку. Но об этом уже другая статья.

Используемая литература:

1. Заремская С.И. Развитие инициативной речи учащихся. - М.: Просвещение, 2014.
2. Ефимова Р.Н. Фонетика. - Санкт-Петербург: Каро, 2013.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс. - М.: АСТ Астрель Полиграфиздат, 2012.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс. - М.: АСТ Астрель Полиграфиздат, 2015.

Гордиёнок Татьяна Викторовна
Учитель математики
МБОУ Щебетовская школа г. Феодосии
г. Феодосия, Республика Крым

ИГРА «МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛАБИРИНТ» НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 6 КЛАССЕ.

Игра проводится в классной комнате. Столы расставлены так, чтобы можно было свободно перемещаться между ними. На каждый стол ставится картонный куб, на всех гранях которого (кроме основания) написаны числа и задания.



При входе в лабиринт ученик получает талон с написанным на нем числом, затем находит куб, на одной из граней которого есть это число, и выполняет указанное на этой стороне задание и т.д. Задания составлены так, что ответ первого задания приводит к кубу со следующим заданием. Количество заданий заранее оговорено. После решения всех предусмотренных заданий ученик подходит к учителю и сообщает ответ. Если цепочка заданий выполнена правильно, то ответ совпадает с контрольным числом, и считается, что ученик прошел лабиринт.

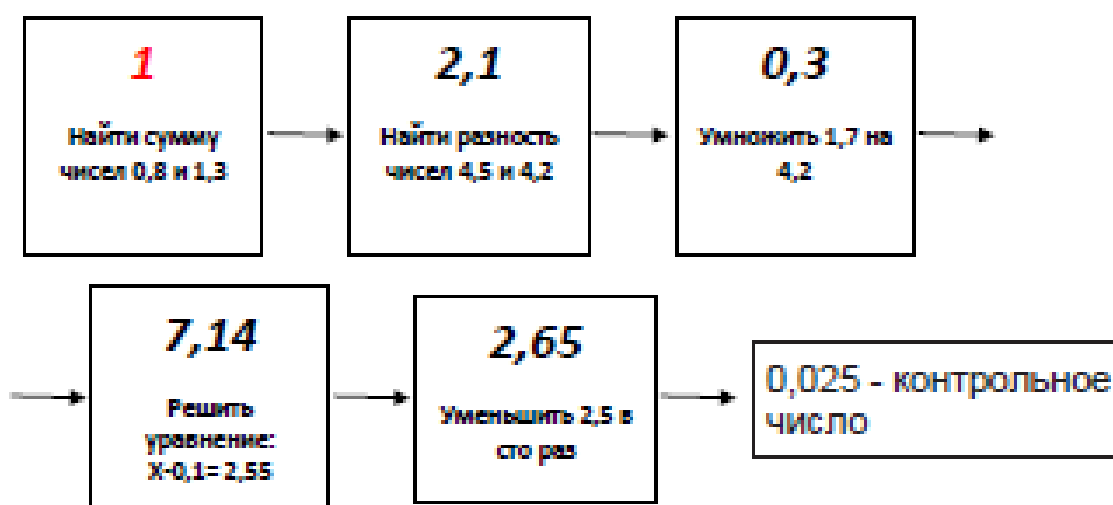
Если же при выполнении одного из заданий ученик сделал ошибку, то он может пойти по ложному пути и ответ не совпадет с контрольным числом. Играющий должен возвратиться и исправить свою ошибку. Ученик, не нашедший ошибку может обратиться в стол справок. Учитель за этим столом задает наводящие вопросы, направляющие ученика на правильный путь решения задачи. Такие «справки» направляют мысли ученика, заставляют вспомнить изученное и применить его.

В игре могут одновременно участвовать от 15 до 25 человек. Для организации игры необходимо иметь 15-20 крупных кубиков с кармашками на его гранях, для удобного хранения их лучше изготовить в виде разверток, чтобы можно было складывать после проведения лабиринта.

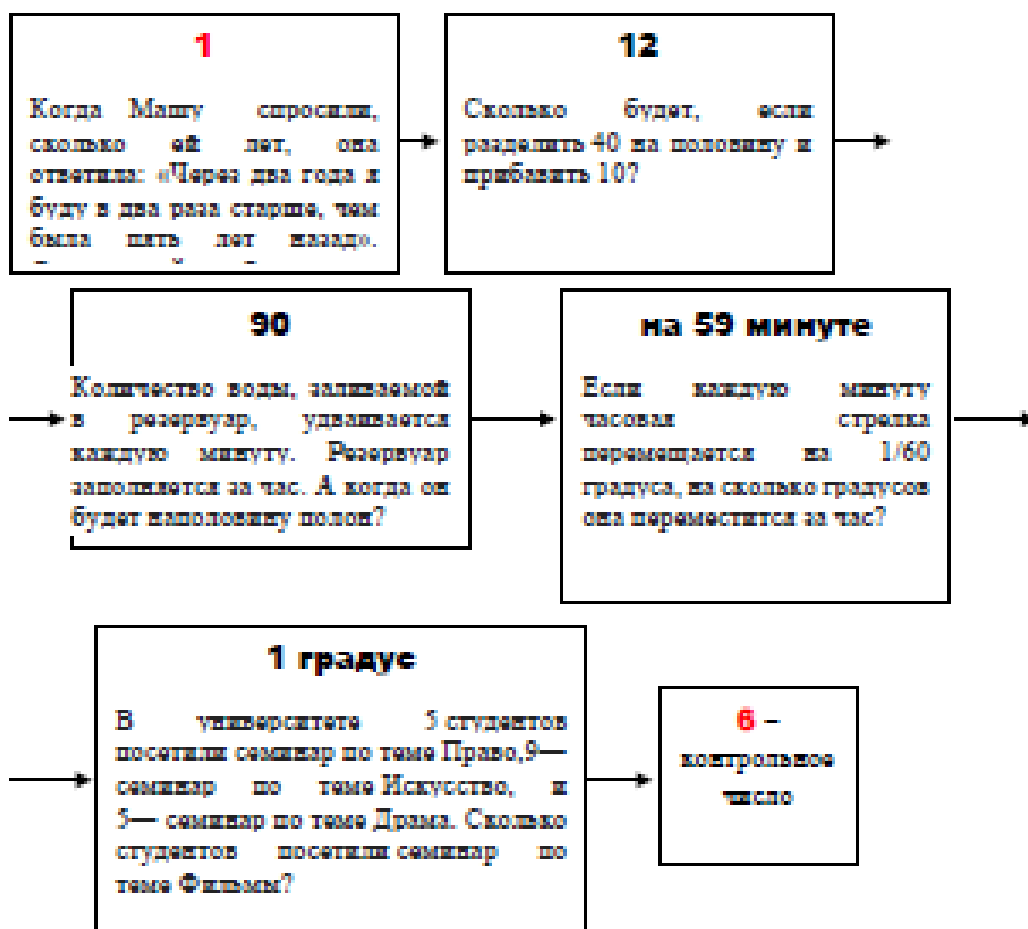
Лабиринт может быть посвящен отдельной школьной теме или отдельному ее разделу. Карточки представляют собой квадраты, на которых сверху записаны ответы, а под ними пишется текст следующей задачи и т.д. Пусть один ученик получил талон, на котором написана цифра 1. Это значит, что он должен найти это число на грани куба и решить предложенное там задание. Получив ответ, играющий должен найти на грани другого куба свой ответ и решить следующее предложенное задание и т.д. Так получается цепочка ответов, по которым ученик выходит из лабиринта. Первое число – число-задание, последнее – контрольное число.

По такому принципу составляются и проводятся разнообразные лабиринты; геометрические, вычислительные, лабиринты-смекалки и т.д.

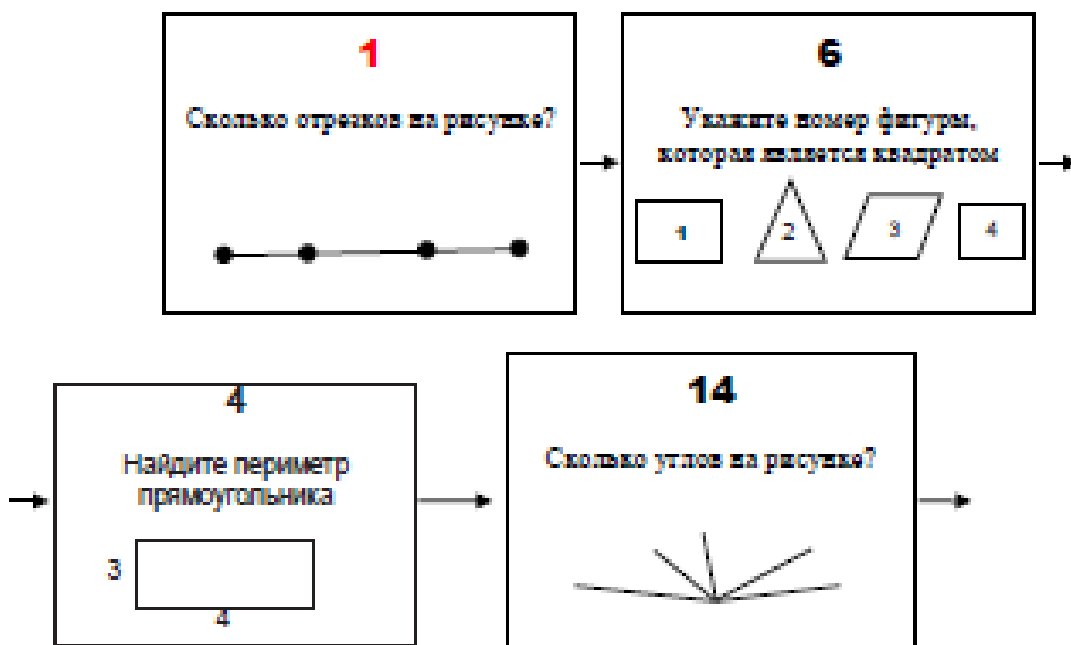
Пример вычислительного лабиринта по теме «Десятичные дроби» (для одного ученика):

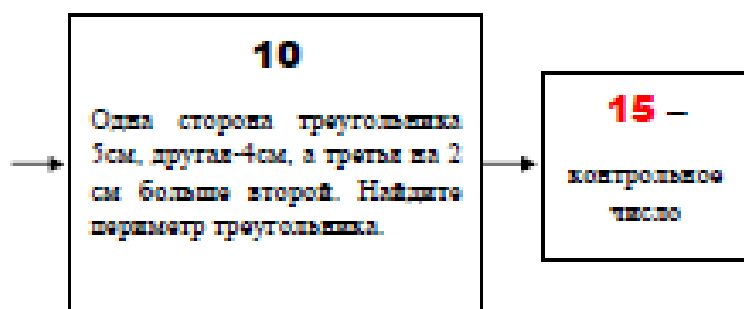


Пример лабиринта-смекалки (для одного ученика):



Пример геометрического лабиринта (для одного ученика)





Игра «Математический лабиринт» может быть как индивидуальной, так и командной. Правила прохождения лабиринта командами остаются в основном такие же. Каждый член команды проходит лабиринт самостоятельно. Контрольные числа сообщаются капитану и суммируются. Сумма индивидуальных контрольных чисел является контрольным числом всей команды. Правила командной игры накладывают большую ответственность на каждого члена команды, потому что ошибка, допущенная одним, отражается на результате всей команды.

Игра «Математический лабиринт» не соревнование на быстроту, а серьезное занятие. Основная цель - повторить раздел, закрепить навыки в решении задач. На такую работу учеников нужно настаивать, чтобы при прохождении лабиринта не было торопливости и паники, а проверялись их личные качества и умения.

Лабиринт – одна из форм самостоятельной работы учащихся. Он важен тем, что он проводится в непринужденной форме, т. к. учащиеся в любой момент могут обратиться к учителю за помо-

щью и советом. Здесь легче учитывать индивидуальные способности учащихся. Например, для слабых можно составить более простые варианты задач, чтобы они могли все-таки выйти из лабиринта. И наоборот, сильные дети могут встретить «головоломку», которая заставит их работать в полную силу.

Такая игра универсальна при проведении внеклассных мероприятий, во внеурочной деятельности учащихся. Она носит не только контролирующий характер, но может быть использована для закрепления изученного нового материала. Такая работа с отстающими учениками дает хорошие результаты, ребенок обретает уверенность и проникается интересом к предмету.

Использованная литература:

1. Дышинский Е.А. *Игротека математического кружка.* – М. Просвещение, 1972
2. Гик, Е.Я. *Занимательные математические игры / Е.Я. Гик.* - Москва: Знание, 1987.
3. Сиденко, А. *Игровой подход в обучении / Народное образование, 2000, №8*

Гребенникова Людмила Ивановна
Учитель географии
МБОУ «Кощевская СОШ»
с. Кошево, Белгородская область

ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

Особенностью обучения географии является комплексное взаимодействие множества факторов, относящихся к различным областям науки, что придаёт материалу, с одной стороны, особую привлекательность, с другой – делает организацию учебного процесса очень сложной и многообразной. Поэтому у учителя возникает необходимость найти такой подход, который, обеспечил бы эффективное использование учебного времени и плодотворную работу на уроке. Одним из подходов является проблемное обучение.

Главной структурной единицей проблемного подхода является проблемная ситуация, которая создаётся посредством проблемных вопросов и задач. Отдель-

ным фактором является заинтересованность каждого ученика в данной проблеме. Исходя из результатов, полученных после проведения проблемных уроков, можно выделить следующие критерии постановки проблемной ситуации на уроке:

- эмоциональная окраска самого материала и формы его подачи, постоянное стремление вызвать у школьника сопутствующие материалу эмоции, впоследствии переходящие в устойчивые чувства, которые во многом определяют наличие интереса;
- творческий подход учителя к постановке проблемы, а также развитие творческого мышления учащихся, например при изучении темы «Части Миро-