

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Щебетовская школа им. М.А.Македонского г.Феодосии Республики Крым»

Согласовано

Заместитель директора по УВР

*Щенко С.В.*

«30» августа 2019 г.

Утверждено

Директор

*Зарубина*  
Е. Г. Зарубина

2019г.



**Рабочая образовательная программа  
Внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская»  
для 2- А класса  
на 2019/2020 учебный год**

**Количество часов в неделю - 1**

Составитель

Учитель Жайворонок Е.С.

Рассмотрено на методическом объединении учителей  
начальных классов

Руководитель МО

Протокол № 1

*Ткачкова Л.В.*  
от «29» августа 2019 г.

## Пояснительная записка.

В процессе разработки программы кружка «Творческая мастерская», в основу которой легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012) в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа кружка «Творческая мастерская» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

**Цель программы:** гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

### Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций; приобщение к многонациональной культуре России и Краснодарского края.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Рабочая программа рассчитана на расчёта 34 часа и предусматривает следующее распределение из расчета времени 1 час в неделю

## Содержание тем учебного курса

2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	Знакомство с материалами, используемыми на занятиях.	
2	Подготовка рабочего места.	
3	Работа с картоном и природным материалом ( засушенные листья)	
4	Работа с тканью и бумагой, особенности выполнения коллективной работы.	
5	Особенности работы с пуговицами.	
6	Знакомство с особенностями работы с тесьмой, лентами, нитками.	
7	Особенности работы с фетром и кожей.	
8	Знакомство с квиллингом.	
9	Приемы торцевания.	
10	Особенности выполнения работы с использованием различных техник.	
11	Особенности выполнения коллективной работы: панно.	